

RODOLFO DOVAL FERMI



1891 - CENTENARIO - 1991
DE LA SOCIEDAD ITALIANA
«UNION Y BENEVOLENCIA»
SASTRE (Santa Fe)

RODOLFO DOVAL FERMI



LA LOBA CRIANDO A RÓMULO Y REMO.
Este bronce, que data del siglo VI (a. de J. C.), muestra al Capitolio y recordaba la leyenda de los orígenes de Roma. La loba sirvió como atributo al pueblo romano primitivo.

(A. Malet - Hachette, 1942)
S.P.Q.R. - SENATUS POPULUS QUE ROMANUS -
Insignia de las Legiones Romanas

HISTORIA DE LA
SOCIEDAD ITALIANA
«UNION Y
BENEVOLENCIA»
EN SU CENTENARIO
1891 — 1991

SASTRE
(Santa Fe)

"UNION Y BENEVOLENCIA"

Fundada el 28/06/1891

SASTRE

(Departamento San Martín
Provincia de Santa Fe - República Argentina)

COMISION DIRECTIVA (1983)

ORGANO DIRECTIVO:

Presidente:	Sr. ENZO BARTOLOME GALIANO
Vice-Presidente:	Sr. ENRIQUE AUGUSTO GARIGLIO
Secretario:	Sr. VICTOR HUGO CESPEDES
Prosecretario:	Sr. HECTOR PEDRO ASTESANA
Tesorero:	Sr. JUAN MIGUEL GARIGLIO
Protesorero:	Sr. EDUARDO ORLANDO CITADINI
Vocal Titular 1º:	Sr. JUAN BAUTISTA BOLATTI
Vocal Titular 2º:	Sr. EDGAR ELEUTERIO BOSCHETTI
Vocal Suplente 1º:	Sr. MAXIMO SANTIAGO TOLOZANO
Vocal Suplente 2º:	Sr. ARMANDO ALCIDES SOLDANO

ORGANO FISCALIZADOR:

Fiscalizador Titular 1º:	C.P.N. Sr. ENRIQUE R. OSSWALD
Fiscalizador Titular 2º:	Sr. RICARDO ALBERTO DOLERA
Fiscalizador Titular 3º:	Sr. JUAN FRANCISCO OCCELLI
Fiscalizador Suplente 1º:	Sr. ALCIDES MIGUEL SOLDANO
Fiscalizador Suplente 2º:	Sr. LUIS ALFREDO CELSO
Fiscalizador Suplente 3º:	Sr. JUAN CARLOS SARGIOTTI

Diseño: TEI, 1990.

Hecho el depósito que establece la ley 11.723
Impreso en la Argentina — Printed in Argentina

PALABRAS PREVIAS...

Es menester decir en este momento en que vamos a dar inicio a un trabajo que nos fuera solicitado por un grupo de amigos de mucho tiempo, que todo el material de base fue suministrado por la historia. Que en modo alguno existió en nuestro espíritu el deseo de exaltar artificiosamente, nombres o personas determinadas. Que en ningún momento de la vida de la "Sociedad Italiana" hemos pertenecido a sus plantas directivas, ni tampoco jamás figuramos en sus listados de asociados.*

Por lo tanto, si en algún pasaje cantamos loas, ellas responden a estricta justicia.

Dr. RODOLFO DOVAL FERMI

1983

* Por una amable gentileza de las autoridades de la entidad de que se trata, con posterioridad a nuestra entrega de este trabajo, se nos otorgó el Carnet N° 0122 con el carácter de Socio Honorario.

Sastre, 1987

SUMARIO

I — ORIGENES

Creación de la Sociedad el 28 de Junio de 1891 — Primer Estatuto y Personería Jurídica. Adquisición del terreno para su salón — Uno de los primeros "maestros particulares" — Recuerdos infantiles de algunos nonagenarios consultados — Mutualismo — Fiestas y formas de trabajo — Falta de documentación por la quema del local social.

II — PEQUEÑA HISTORIA DEL INMIGRANTE

(Inmigración — Colonias — Corrientes europeas)
Tipo de inmigración — Procedencias en nuestros distritos — Formas de encontrar el destino — Asimilación al medio — Ayuda mutua entre colonos — Primeras familias — El trabajo — Primeros inmigrantes en la Comisión de Progreso — Las epidemias — Médico y Monjas italianas — Arquitectura — Los gauchos.

III — LA SOCIEDAD ITALIANA ENTRE 1915 y 1930

Integrantes del Consejo Directivo en 1915 — Unico Libro de Actas rescatado — La electricidad — Las construcciones — Cinematógrafo — El incendio — Seguros — El nuevo salón — Los nuevos inquilinos y montos acostumbrados en la época.

IV — LA SOCIEDAD ITALIANA ENTRE 1930 y 1950

Inseguro ingreso a la segunda mitad del siglo — Un nuevo Cine — Restauración de los inmuebles de la Sociedad — Compra de las butacas de la empresa "Marcucci & Zizzias" — Cierre del cine — Sociedad Popular Pro-Cine y Confitería — Las conversaciones para un proyecto de envergadura — Estado de las finanzas — La mujer en el Consejo Directivo — S.A.M.C.O. — Fusión de S.A.D.E.P.

APENDICE

Las nuevas generaciones en la conducción de la Sociedad

Coro Polifónico

Servicios Sociales

Proyectos

Últimos años

Foto:

De una reunión realizada cuando la inauguración del nuevo Salón en el mes de Julio de 1930.

SOCIEDAD ITALIANA "UNION Y BENEVOLENCIA" SASTRE (Santa Fe)

I — ORIGENES

Decíamos al comenzar nuestro trabajo que pretendía reconstruir la Historia del Centenario de nuestra localidad, que, "si hemos de estudiar la historia de los pueblos, menester es, que conozcamos al humano fabricante de ella".¹

Idéntica premisa vale para la presente oportunidad, cuando debemos enfocar acontecimientos de un lejano pasado del que no ha quedado ninguna documentación escrita. No por fallas humanas sino, cosa fehacientemente comprobada por el patrimonio de "historia viva" que nos resta, por la fatalidad que signó con su descarnada mano, la destrucción total de las pertenencias escritas y materiales, cuando el pavoroso incendio de su salón.

Sabemos perfectamente que la "UNIONE E BENEVOLENZA" fue la primera Institución organizada y propietaria de una sala para fiestas. Su fundación se produce concomitantemente con la creación de la primera Comisión Comunal nombrada por el Gobierno de la Provincia. Este acontecimiento ocurre con fecha 6 de Junio de 1891 y aquel el 28 del mismo mes y año.

Conocemos que la finalidad que animaba a sus fundadores, todos ellos colonos inmigrantes italianos con amplia mayoría de origen piemontés, era el mutualismo. Un mutualismo que tuvo chispazos de tarea asistencial, cultural y mucho de apoyo vecinal.

El torrente humano que volcaba en nuestras costas el permanente arribo de barcos de todo tipo procedentes de la vieja Europa, se fue diseminando a lo largo y a lo ancho de la incipiente República. La provincia de Santa Fe acogió a un inmenso porcentaje de campesinos, comerciantes y hombres de otra mayor cultura, provenientes de la región del Piemonte

De esta manera arribamos al final de lo propuesto. Una historia escueta, tanto como lo imponen los tiempos. Pero antes de cerrar la historia convengamos en el real valor de aquella frase con que cerráramos en 1983: "el éxito va de la mano de la empresa". Hoy, a ocho años de escrita cotéjese la formación de la Comisión Directiva actual con la de aquella temporada. Mínimas diferencias encontraremos. El espíritu de trabajo de los hombres que orientaron un cambio sigue con la misma fuerza. En el momento del Centenario de la primera Institución organizada de nuestra hoy ciudad, leeremos los mismos nombres de ocho años atrás:

COMISION DIRECTIVA (Organo Ejecutivo)

Presidente:	Sr. ENZO BARTOLOME GALIANO
Vice-Presidente:	Sr. ENRIQUE AUGUSTO GARIGLIO
Secretario:	Sr. VICTOR HUGO CESPEDES
Pro-Secretario:	Sr. HECTOR PEDRO ASTESANA
Tesorero:	Sr. JUAN CARLOS SARGIOTTI
Pro-Tesorero:	Sr. EDUARDO ORLANDO CITADINI
Vocal Titular 1º:	Sr. JUAN BAUTISTA BOLATTI
Vocal Titular 2º:	Sr. MAXIMO SANTIAGO TOLOZANO
Vocal Suplente 1º:	Sr. JUAN FRANCISCO OCCELLI
Vocal Suplente 2º:	Sr. ARMANDO ALCIDES SOLDANO

Organo de Fiscalización

Fiscal Titular 1º:	C.P.N. Sr. ENRIQUE R. OSSWALD
Fiscal Titular 2º:	Dr. JUAN JOSE COMBINA
Fiscal Titular 3º:	Sr. JUAN MIGUEL GARIGLIO
Fiscal Suplente 1º:	Sr. JUAN JOSE CHIAVASSA
Fiscal Suplente 2º:	Sr. RODOLFO SEVESO
Fiscal Suplente 3º:	Sr. JUAN CARLOS MARTINET

BIBLIOGRAFIA

1. ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA.
2. ACTAS COMUNALES DE LA CORPORACION SASTRE (1891-1922).
3. ACTAS DE LA SOCIEDAD ITALIANA "UNION Y BENEVOLENCIA" SASTRE (1915-1982).
4. ARCHIVO HISTORICO DE LA PROVINCIA DE SANTA FE.
5. DOVAL FERMI, Rodolfo R. Dr., "Monografía sobre orígenes de los Distritos Sastre y Ortiz", Sastre 1982.
6. DOVAL FERMI, Rodolfo, R. Dr., "SASTRE, SU HISTORIA DE 100 AÑOS", Edit. Pedretti 1985.
7. HISTORIA VIVA. 150 AÑOS DE LA VIDA DEL PAIS, "LA RAZON", 1816-1966.
8. HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE LA PROVINCIA DE SANTA FE. Mensaje a las H.H.C.C. legislativas por sus Gobernantes (1860-1900).
9. HISTORIA DE LOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE. Resúmenes mimeográficos del Primer Congreso, Santa Fe 1982.
10. MALET, Alberto, HISTORIA DE ROMA, Edit. Hachette, 1942.
11. SANTA FE, EL PAISAJE Y LOS HOMBRES, Edit. Constancio C. Vigil.
12. SCALABRINI ORTIZ, Raúl, "Historia de los Ferrocarriles Argentinos", 1975.
13. UDAONDO, Enrique, "Diccionario Bibliográfico Colonial".
14. UDAONDO, Enrique, "Significado de la nomenclatura de las Estaciones Ferroviarias en la República Argentina", 1942.
15. Destacamos la especial colaboración del Arquitecto ORESTE PRETTO, autor de la descripción arquitectónica de una época.

Además intervinieron en forma de "HISTORIA VI-VA" aportando recuerdos de lejanísimas infancias, en algunos casos del siglo XIX; las siguientes personas:

ALBERIONE, Carlos
BANCHIO, Miguel
CASTAGNA, Italo
DIALE, Pedro
GRIBAUDO, Agustín
MONDINO, Juan
PERETTI, Brígida T. de
SEVESO, Pedro
TOLOZANO Santiago
ZOGBI, Elías
ALLASINO, Juan
OITANA, Domingo
CESANO, Domíngua O. de

A todos ellos nuestro muy especial agradecimiento por la cordialidad y deferencia con que fuimos atendidos.

Compuesto y armado en sistema láser, este libro se
terminó de imprimir en el mes de octubre de 1990.
Producción gráfica:
TALLER DE EDICIONES INDEPENDIENTES,
Thorne 630, Buenos Aires, R. Argentina.
(((432-2765)))